

CANATIBA TRENDS

ALTO VERANO 27/28

MUJER JOVEN - DENIM INDUSTRY

Un verano sin hora marcada para terminar. Ibiza inspira una temporada de días largos y noches intensas, donde la playa, la piscina y la *club culture* se conectan en un mismo estilo de vida. La estética acompaña esta fluidez, explorando propuestas más audaces, capaces de transitar de la energía de un sábado por la mañana en la playa a la intensidad de la noche. Exageración, nostalgia y actitud se encuentran en una reinterpretación Y2K con espíritu de *spring break* y el imaginario nostálgico de las películas, marcada por colores saturados, neones vibrantes y el Intense Purple ganando espacio en la paleta.

En el denim, la propuesta cobra aún más fuerza: “El denim que todo el mundo conoce. De una forma que nadie esperaba.” La frase encuentra un buen ejemplo en la marca Desigual, que desde 1983 explora el denim de manera experimental. Incluso su primera chaqueta fue creada a partir de sobrantes de jeans. Por último, el denim está listo para recibir pigmentos de color, procesos de lavandería ultratrabajados, desgastes, efectos de maquinados y prints, creando nuevas lecturas para una base ya conocida.

#Y2KDenim #AltoVerano #ColorfulDenim #SummerVibes #DenimIndustry



Canatiba
TEXTIL



ESTÉTICAS

Vivir fuera del guion o, mejor dicho: llevar las pantallas a la realidad. Referencias que marcaron las películas y la cultura pop de los años 2000 adquieren nuevas formas, trayendo al presente el espíritu escapista del *spring break*, el exceso Y2K y la energía nocturna de la *club culture*. Colores saturados, neones, efectos intensos y superficies marcadas crean un denim de impacto para acompañar esta nueva temporada.





@DILASIA



@CIRCOLOCOIBIZA



Canatiba
TEXTIL



@DESIGUAL



@WALKINPARIS

@TIGOFICIAL

@TRUERELIGION

Canatiba
TEXTIL



@TRUERELIGION



@CASABLANCABRAND



PINTEREST



@DESIGUAL





@ARDENE



@ADELAJERGOVA



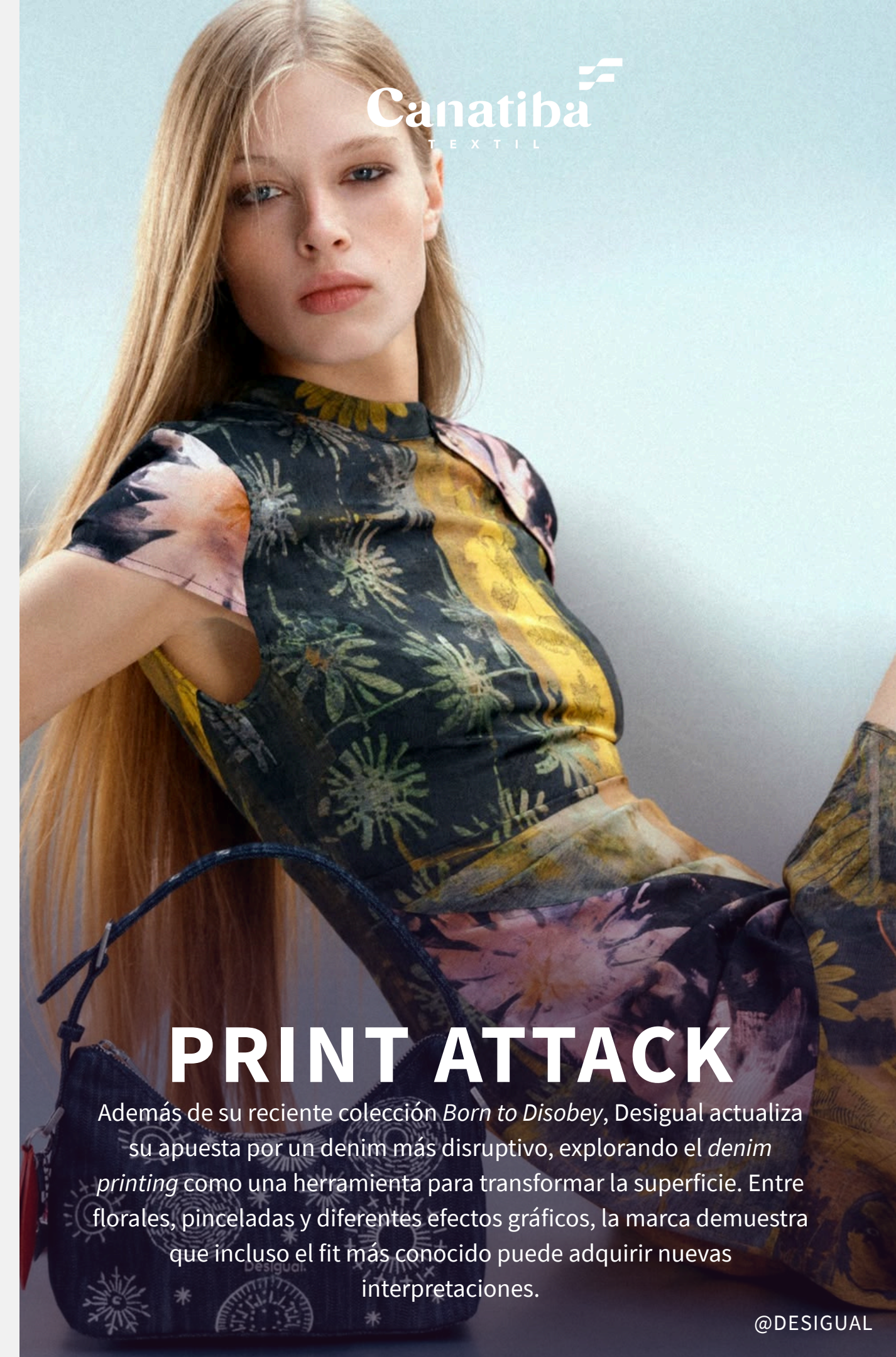
Canatiba
TEXTIL



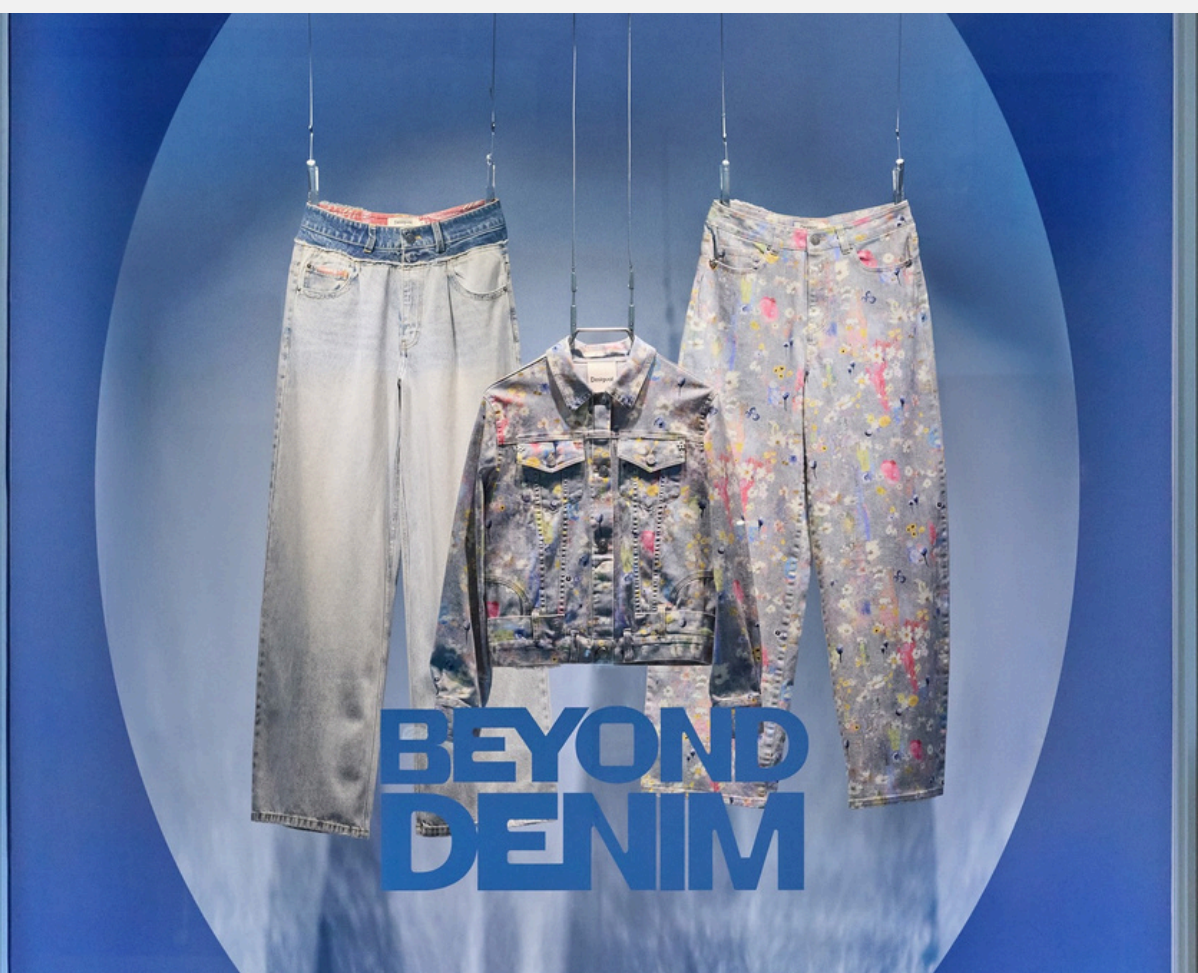
@ARDENE

@ADELAJERGOVA

@MASHAPOPOVAP



Canatiba
TEXTIL



PRINT ATTACK

Además de su reciente colección *Born to Disobey*, Desigual actualiza su apuesta por un denim más disruptivo, explorando el *denim printing* como una herramienta para transformar la superficie. Entre florales, pinceladas y diferentes efectos gráficos, la marca demuestra que incluso el fit más conocido puede adquirir nuevas interpretaciones.

@DESIGUAL



Canatiba
TEXTIL



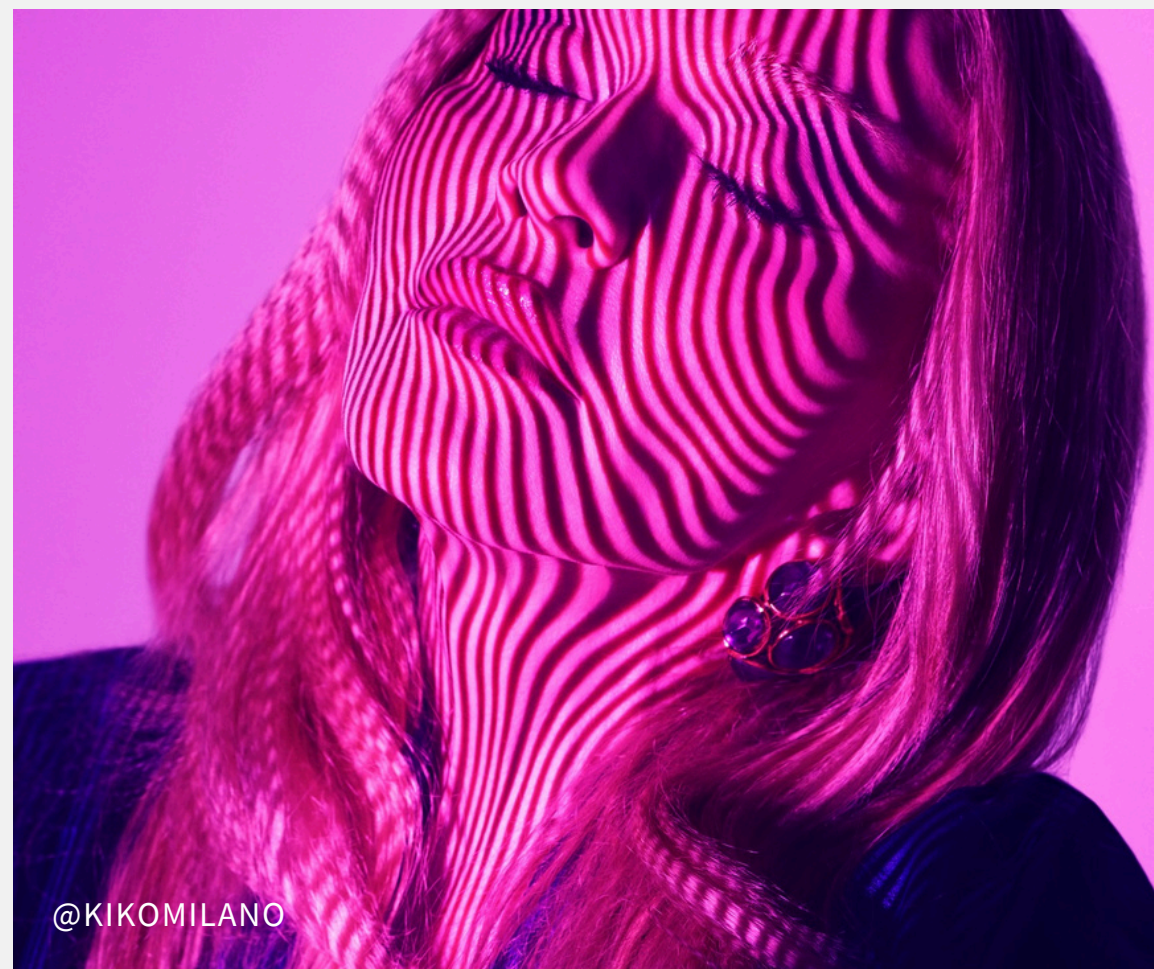
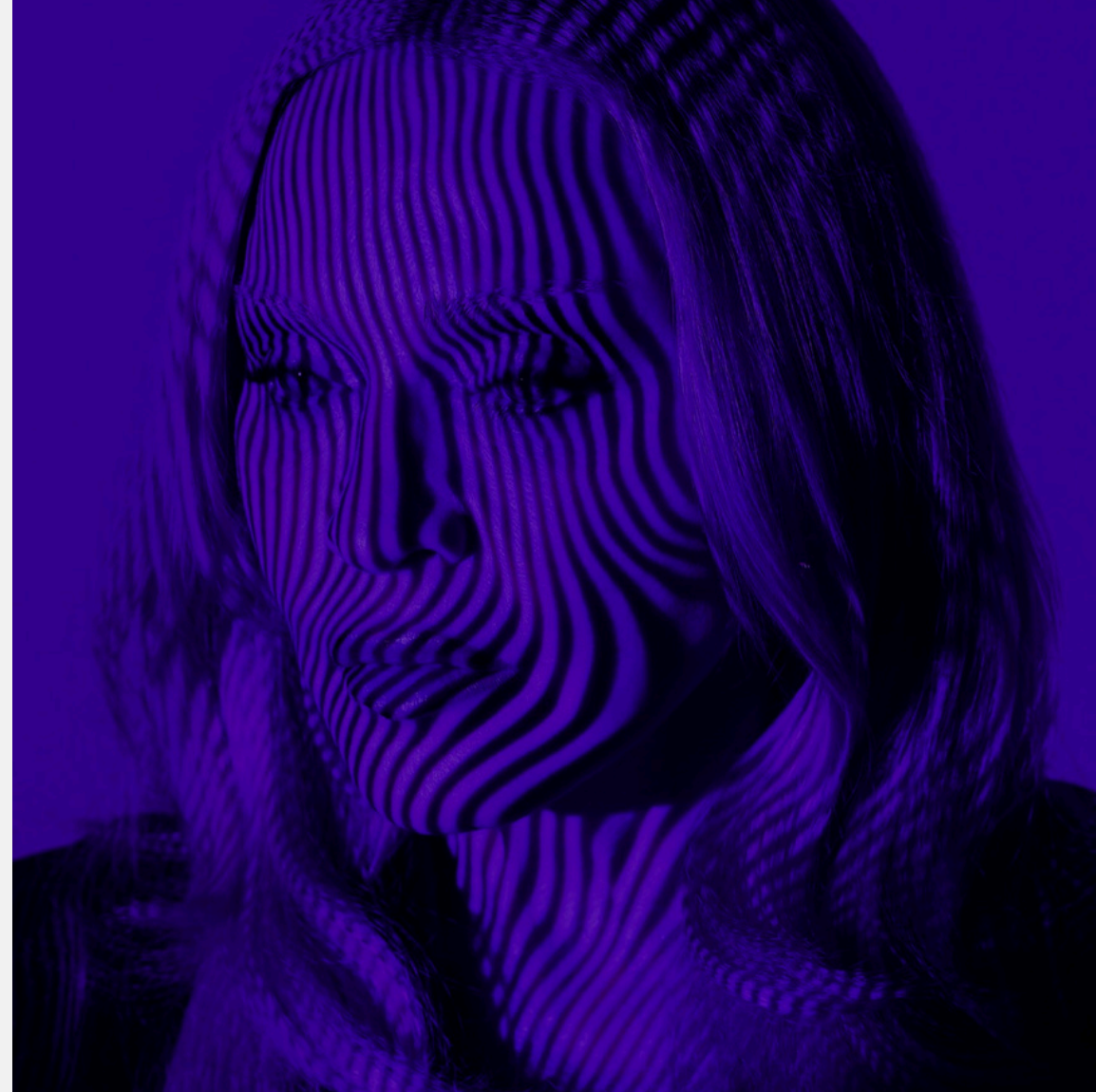
TREND TOPICS

Zara Larsson sigue en el radar. Con *Midnight Sun: Girls Trip*, su primer álbum de remixes, la cantante sueca reúne a diferentes artistas en una celebración de un verano vibrante. Lanzado al inicio del verano europeo e impulsado por su reciente paso por Brasil, el proyecto refuerza una estética colorida y festiva que continúa entre los temas más comentados.

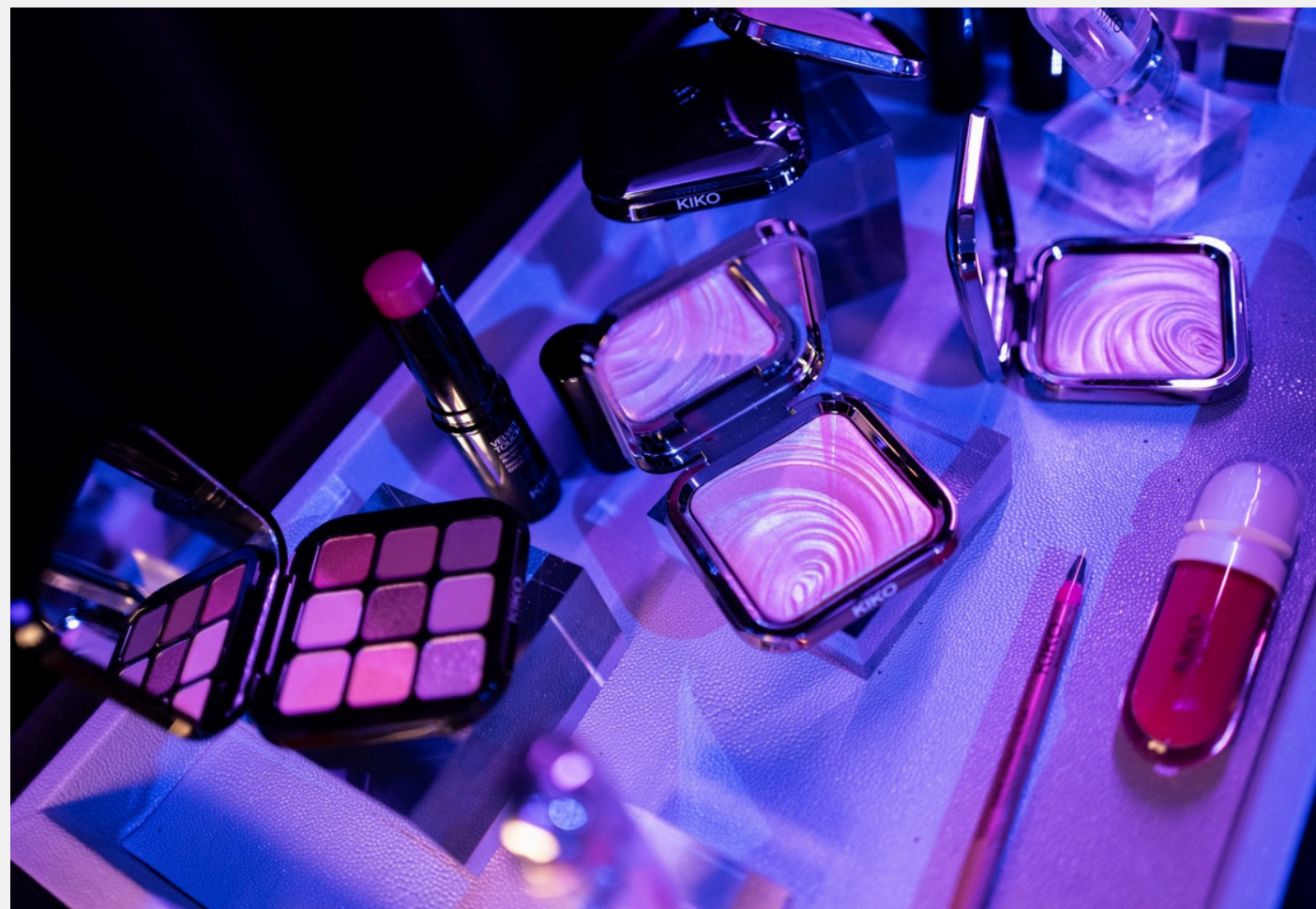
Canatiba
TEXTIL

TREND TOPICS

Cambiar de look como quien cambia de playlist: esa es la energía de *Club K*, la nueva apuesta de KIKO Milano. Colores intensos, combinaciones libres y mucha experimentación marcan el tono de la colección, que invita a crear diferentes personas. Con Madonna como embajadora global, la campaña gana aún más actitud en esta nueva era de la marca.



@KIKOMILANO



Canatiba
TEXTIL

PERFILES EN FOCO

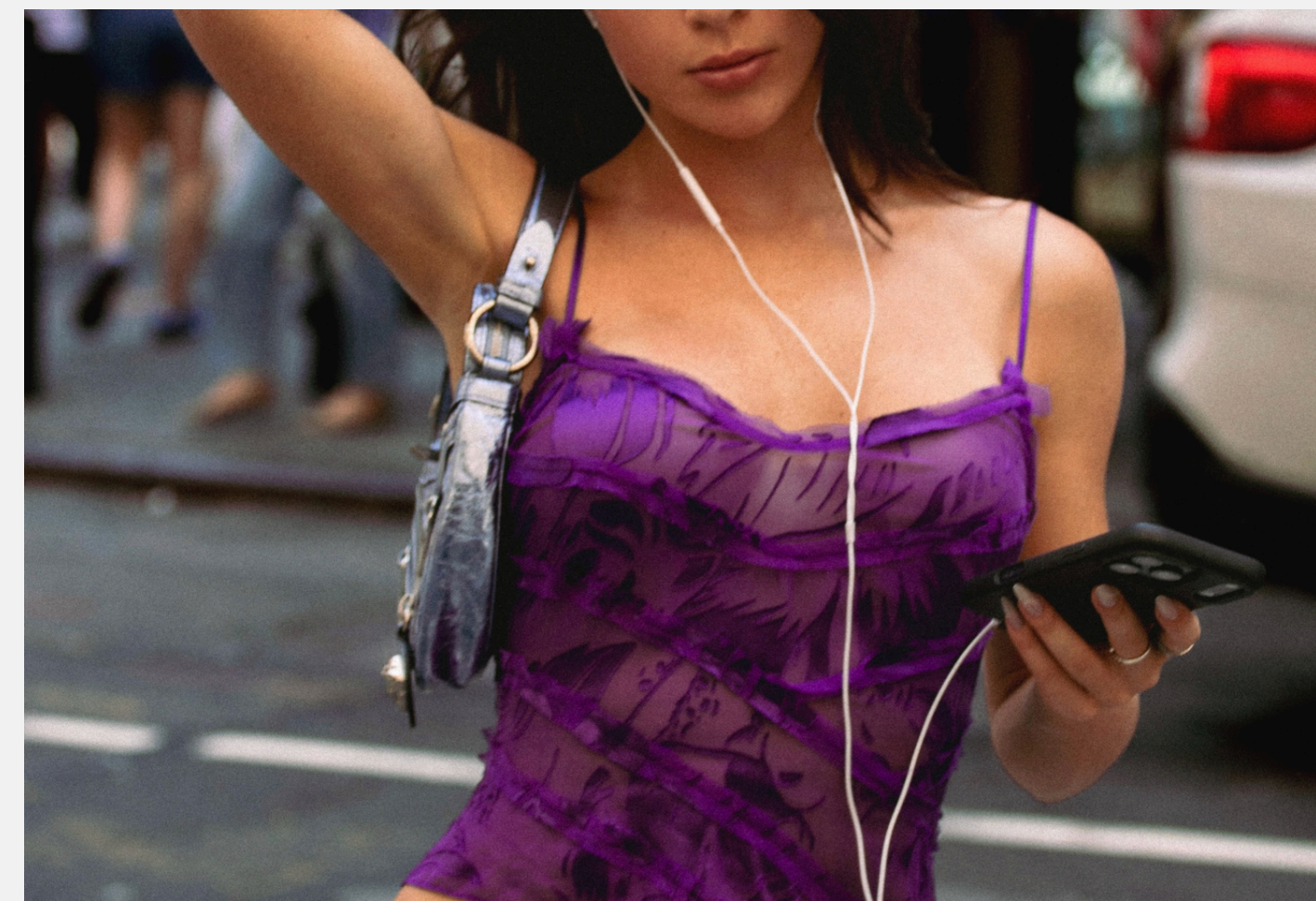
Los tonos violáceos avanzan como una importante dirección de color para el público joven y encuentran en el denim desgastado un contrapunto de actitud. Efectos *fade*, marcaciones y acabados *worn-in* actualizan los jeans, mientras esta combinación ya gana espacio entre it girls brasileñas como Lelê Burnier y Jade Picon.



@JADEPICON



@LELEBURNIER



Canatiba
TEXTIL

PERFILES EN FOCO

Isabella Siqueira, brasileña, trabaja en el universo de la moda, el contenido y las redes sociales, participando en producciones y campañas de marcas brasileñas. Su perfil también se destaca como referencia de comportamiento y estilo dentro del mercado nacional. Fanática de un buen par de jeans, incorpora el denim en looks para diferentes ocasiones, desde eventos diurnos hasta propuestas nocturnas.





DESTACADOS

EFFECTOS DE COLOR

El denim continúa evolucionando para la temporada y, en el alto verano, adquiere nuevas lecturas a través del color. Pigmentos vibrantes y estampados aplicados directamente sobre la base actualizan la superficie y amplían las posibilidades de creación.



ZARA

DESIGUAL



BLUMARINE



MASHA POPOVA



INDICACIÓN DE TELA
PARA ESTAMPAR:

600/2541

MONTE CASTELO LIGHT

10.5 OZ/ 100% ALGODÓN
(30% ALGODÓN RECICLADO)



DESTACADOS

CINTURA ANCHA

La cintura adquiere nuevas proporciones y deja de lado la construcción tradicional. En una recuperación de la estética Y2K, aparece más elaborada y protagonista, explorando múltiples botones, cinturones del mismo tejido y hebillas diferenciadas para actualizar los bottoms.



BERSHKA



TRUE RELIGION

EDIKTED

URBAN OUTFITTERS

LANZAMIENTO

INDICACIÓN DE TELA
PARA ESTE FIT:

600/2661

TRAFALGAR RÍGIDO

ACABADO BACK STAIN

10 OZ/ 100% ALGODÓN



DESTACADOS

NUEVOS LARGOS

Los largos siguen caminos opuestos. Por un lado, los jorts sobrepasan la rodilla y adquieren proporciones más largas; por otro, los pantalones acortan la silueta con el regreso de las siluetas capri y cigarette.
Obs.: Los acabados *destroyed* vuelven a ganar fuerza en los bottoms y entran en el radar de la colección como una dirección importante para actualizar el denim.



LEVI'S



EDIKTED



BERSHKA



INDICACIÓN DE TELA
PARA ELÁSTICOS:

500/4803

NARENDA DUO CORE

8.5 OZ/ 93% ALGODÓN,
5% ELASTOMULTIÉSTER, 2% ELASTANO

INDICACIÓN DE TELA
PARA RÍGIDOS:

600/2252

KABUL DENIM

11.5 OZ/ 100% ALGODÓN



DESTACADOS

BOOTCUT

La cintura muy baja es uno de los principales códigos del Y2K, mientras que la *bootcut* forma parte del guardarropa de esta estética, valorizando las curvas y combinando una silueta ajustada con la comodidad que proporciona el denim elástico.

HOT TREND: apuesta por detalles que actualicen el fit, como cinturas diferenciadas, costuras en contraste, procesos de lavandería trabajados con marcaciones intensas y avíos protagonistas.



INDICACIÓN DE TELA
PARA ESTE FIT:

500/4825

NEW SANTA FÉ DARK

10 OZ/ 98% ALGODÓN, 2% ELASTANO



DESTACADOS

SHORT BARRA DESHILACHADA

El short recto de cintura baja aparece con barra deshilachada, acompañando el regreso de los efectos deshilachados y desgastados dentro del revival Y2K. El largo ultracorto deja el interior de los bolsillos intencionalmente a la vista, recuperando un detalle característico de los años 2000.

HOT TREND: apuesta por los bolsillos a la vista para actualizar los shorts y reforzar la estética.



INDICACIÓN DE TELA
PARA ESTE FIT:

600/2618
MINATO BABY BLUE

11 OZ/ 100% ALGODÓN



TELAS PARA APOSTAR

600/2541 *MONTE CASTELO LIGHT*

10.5 OZ
100% ALGODÓN

- 30% DE ALGODÓN RECICLADO QUE CONTRIBUYE A REDUCIR EL IMPACTO AMBIENTAL.
- POSIBILIDAD DE DESARROLLAR TONOS DIFERENCIADOS, LLEGANDO HASTA LOS MÁS CLAROS.
- IDEAL PARA RECIBIR ESTAMPADOS Y EXPLORAR EL MOVIMIENTO DE LOS *PRINTS* EN LA TEMPORADA.
- GRAMAJE Y RIGIDEZ ADECUADOS, PROPORCIONANDO SOPORTE Y DEFINICIÓN PARA SILUETAS ESTRUCTURADAS.

600/2643 *PRADO DENIM*

11.5 OZ
100% ALGODÓN

- TEÑIDO BLUE BLACK, CON ALTA VERSATILIDAD EN LAVANDERÍA Y POTENCIAL PARA LOGRAR ALTO CONTRASTE.
- CONSTRUCCIÓN RÍGIDA, CON EL TACTO Y EL ASPECTO CARACTERÍSTICOS DEL DENIM TRADICIONAL.
- HILO RING, QUE REVELA UN EFECTO VISUAL VINTAGE, ESPECIALMENTE VALORADO EN LAVANDERÍAS MÁS CLARAS, DONDE SU IRREGULARIDAD GANA MAYOR PROTAGONISMO.
- CONEXIÓN CON LA ESTÉTICA Y2K, VALORIZANDO EL ASPECTO VINTAGE DEL DENIM.
- APUESTA POR FITS RÍGIDOS DE CINTURA BAJA PARA REFORZAR ESTA REFERENCIA.

600/2618 *MINATO BABY BLUE*

11 OZ
100% ALGODÓN

- FONDO BABY BLUE, QUE FACILITA EL DESARROLLO DE LAVADOS DELAVÉ Y TONALIDADES CLARAS, ESENCIALES PARA PROPUESTAS DE VERANO.
- GRAMAJE ADECUADO PARA EL FEMENINO JOVEN, OFRECIENDO LA ESTRUCTURA NECESARIA PARA SILUETAS ESTRUCTURADAS Y BOTTOMS DE MAYOR SOPORTE.
- BUENA RESPUESTA A LA PIGMENTACIÓN, PERMITIENDO DESARROLLAR EFECTOS DE COLOR Y PROPUESTAS VISUALES DIFERENCIADAS.
- INDICADO PARA BOTTOMS DE CONSTRUCCIÓN RÍGIDA, ESPECIALMENTE PIEZAS QUE EXPLORAN DESGASTES, RASGADURAS Y DIFERENTES NIVELES DE *WORN-IN*.



TELAS PARA APOSTAR

600/2252 **KABUL DENIM**

11.5 OZ

100% ALGODÓN

- CONSTRUCCIÓN ALINEADA CON EL REGRESO DEL DENIM MÁS PESADO Y RÍGIDO, UN MOVIMIENTO QUE GANA FUERZA EN SILUETAS MÁS ESTRECHAS Y ACTUALIZA LA ESTÉTICA Y2K A TRAVÉS DE PROPORCIONES MÁS ESTRUCTURADAS.
- BUENA APERTURA A DIFERENTES MATICES DE LAVANDERÍA, PERMITIENDO EXPLORAR DESDE ACLARADOS SUTILES HASTA EFECTOS DE MAYOR CONTRASTE Y DESGASTE.
- APUESTA POR PANTALONES RECTOS, BERMUDAS Y FITS ESTRUCTURADOS, APROVECHANDO LA RIGIDEZ DE LA BASE PARA TRABAJAR DESGASTES, DESHILACHADOS Y ACABADOS MÁS MARCADOS.

500/4803 **NARENDA DUO CORE**

8.5 OZ

93% ALGODÓN 5% ELASTOMULTIÉSTER 2% ELASTANO

- BUEN STRETCH CON *RECOVERY*, GARANTIZANDO QUE LA PRENDA MANTENGA SU FORMA DURANTE EL USO.
- CONSTRUCCIÓN DUO CORE, QUE POTENCIA LA ELASTICIDAD Y EL AJUSTE AL CUERPO SIN COMPROMETER LA ESTRUCTURA DEL DENIM.
- TEÑIDO BLUE BLACK, PRESERVANDO LA PROFUNDIDAD DEL AZUL EN LAVANDERÍAS MÁS CLARAS Y CREANDO EL CONTRASTE DESEADO.
- IDEAL PARA FITS AJUSTADOS, COMO *BOOTCUT* Y BERMUDAS *CAPRI*, QUE APROVECHAN LA ELASTICIDAD Y LA RECUPERACIÓN DEL TEJIDO.

500/4825 **NEW SANTA FÉ DARK**

10 OZ

ALGODÓN 98% ELASTANO 2%

- TONALIDAD BLUE BLACK, COMBINANDO LA PERCEPCIÓN DE UN AZUL PROFUNDO Y NEGRO EN UN TEÑIDO DE ALTA INTENSIDAD.
- DENIM DE MAYOR CUERPO, CON CONSTRUCCIÓN CLÁSICA Y ASPECTO RÍGIDO, EQUILIBRADO POR UN LIGERO STRETCH QUE APORTA COMODIDAD.
- INDICADO PARA FITS ESTRUCTURADOS, COMO RECTO Y *BOOTCUT/FLARE*, QUE REQUIEREN SOPORTE CON MAYOR LIBERTAD DE MOVIMIENTO.



**¡AHORA ES MOMENTO DE CREAR!
EN NUESTRO PINTEREST ENCONTRARÁS TODAS
LAS REFERENCIAS DE ESTA TENDENCIA.**

[ACESSAR](#) 



**CONSULTE A SU REPRESENTANTE
PARA CONOCER MÁS SOBRE NUESTRA LÍNEA DE DENIM INDUSTRY**



ACCEDE A: CANATIBA.COM.BR/TRENDS